

ROCAS En FLOR

POESÍAS en PROSA

2008

Gustavo Vaca Narvaja

Registra propiedad intelectual

REY DE MARFIL

¡Y así....!./ En esta tarde velada de invierno/ mezquina de sol y luz/ me siento a escribir entre pianos/ violines/ y voces de barítonos/ Retumban en esta pequeña habitación/ transformada hoy/ en una medular fábrica de ideas/ sueños/ fantasías sin estridencias/ silenciando el menor ruido que desvirtúe su encanto/ Mis dedos/ buscan abecedarios/ enhebran pensamientos /sembrando semillas fértiles/ Las imagino cayendo/ ejecutando un pequeño golpe en el teclado/ ¡Y luego.....!./ En lugar de nacer una planta de pequeño e insolente tallo/ brotan letras unidas/ llamadas palabras/

¡Oh!

Esa magia que une.

Y digo.....

¡Que simple!

¡Que ruido extraño....tiene el silencio!

¡Que hermosa sensación acústica....tienen las ideas!

¿Soy yo quién las genera? ...

¡No!..../Es pensamiento el que galopa/ Viaja/ surcando rutas invisibles/ hasta topar con ese rey de marfil/ que descansa a mi derecha/ Está solo...en un tablero desierto/ como si su reinado/ tuviese comienzo...o final/ Vaya a saber por qué/ ese rey congelado en marfil/ cubierto con orgullo de batallas/ Espera y piensa /¿Que hacer para que ese marfil cobre vida?.../Escribe/ Escucha batallas con redoblantes/ Ordena avanzar sin pausas../¡Sí !...sin pausas/ Casilleros negros y blancos que debe sortear/ para llegar finalmente a tus manos/ Porque.....ese marfil/ disfrazado de Rey/ cubre la palma de tu mano/ transformada en una barca/ Resguarda letras y oraciones/ Deja que sean ellas/ las que hablen por mí...

¡Oh...!

Letras hilvanadas / posadas en tu barca

Meciéndose hacia tu pecho

¿Las escuchas acaso?

¿Sientes?

¿Sabes?

Ellas viajan abriendo párpados/ mostrando que la tarde también tiene luz/ ¡Sí !..../Lo sabes/ Y...allí/ están las palabras/ ¡Ah ..Mujer!..../Están muy cerca de tus labios/ para acariciarlos con besos de letras cálidas/ vivas.../ sellando tu sorpresa/ ¡Ahora sí!...../¡Cierra tus párpados!/ para que pueda llevarme esa imagen/

¡Tú....mujer!

Besando mis palabras...

¡Que bello...!

¿Y yo....?/ Escribiendo letras fulgurantes/ esparcidas/ enlazando deseos/ El rey de marfil cuida tus palmas/ abriendo nuevos surcos ininteligibles/ de formas y mágicos destinos/ Para que tus manos/ la sumen a tu memoria/ El rey de Marfil/ dejó el tablero de cuadros negros y blancos/ ¡Ha capitulado ante tu belleza!/ Ya no está/ ¡Tampoco los tambores!/ ¡Ni los

redoblantes!/ ¡Y menos aún!./ Resabios de batallas/ El marfil.....de ese rey/
misteriosamente pasó a tus manos..../porque son /de una Reina.

ESPEJOS DE LA VIDA

Espejos/ reflejando tu imagen/ ¡No la mía!/ Huellas invisibles del querer/ ¿Recuerdas ?/
Espejos de cristales vacíos/ Mudadas imágenes que solo tú.... mujer/ puedes ver en ese cristal
biselado/ ¿Es posible una imagen tan perfecta?/ ¿Recuerdas el pasado de maravillosos
trazos?/

¡Trazos...Trazos!

¿Cómo puedes adivinar futuro?

¡Trazos....Trazos!

Haciendo piruetas entre las nubes

Hoy.../ tus imágenes se encuentran diluidas en cántaros de agua/ Cascadas blancas de
espumas/ festejando orgullosa vapores ascendentes/ ¿Y tu danza ?/ Impregnada de rocío en
hojas/ asomando curiosas por escapar/ del marco del espejo viajero/ ¡Flotan.../ Navegan /
Viajan !/ Buscando sortear piedras blancas y grises/ desconocidas por el cristal empañado
por el brillo del sol/ ¿Y yo?/ ¡Mirando el cielo!/ buscando repuestas a tu partida/ Heridas
firmes/ Espejo viajero/ Pero ¡Tú mujer!/ Sigues mágicamente dibujada/ Etérea....ausente/
atrapando recuerdos.../ Y un secreto/ envuelto en hojas blancas/ Poemas en noches de
ausencias/ Letras mágicas/ ¡Tú, mujer !/ has permitido caricias.../ ausentes de lágrimas/

HACE TREINTA DIAS QUE ME MATAN

(Afganistán 2001)

Pequeña ventana./ Madera colgando en marcos destruidos/ Ilusiones invisibles / ¡Caen! / Se
evaporan/ Se pierden/ Humo/ Fuego en noches de luces mortales.

Bombas asesinas

Ellos...dicen bengalas

¡Yo!...

¡Digo muerte!.

Ahora...solo queda polvo/ Tierra flotando enfurecida/ pegada en cristales rotos sujetos con
masilla vieja/ vencida/ impiden al dolor escape disfrazado/ El cristal roto/ abandonado en el
suelo/ ¡Tiembra!/ Nuevas formas emergen amorfas/ ¡Estallando!/ convertidas en
astillas....clavadas en paredes desnudas/ Quebradas/ Refugiadas en ruinas/ ¡Mis ruinas!/
¡Tus ruinas!/ Mis ojos no tienen lágrimas/ Son lechos secos/ Ríos abandonados/ Sin
embargo/ veo pasillos huérfanos/ y puertas derrumbadas/ ¡Nadie abre!/ Hay palabras que
aún flotan transportando plegarias y lamentos/ Están escritas/ pegadas a la muerte/ Ajenas a
todo/ Escucho llantos/ ¡Retumban.../ ! ¡Duelen.....!/ Es lo que queda de mi gente/ De mi
pueblo castigado/ Días/ Semanas/ Meses/ ¡Oh....el tiempo!/ El tiempo borra historias/ ¡Se

burla de ella! / Hace treinta días....me castigan en nombre de la libertad/ Ya no tengo pared para más astillas/...o dolor/ Tampoco hay cristales que opaquen mi vista. Tengo mis manos cortadas/ Mi boca tiene sed/ Nada en mi estómago henchido de hambre/ No puedo escapar/

¡Me matan....hace treinta días!

¡En nombre de la Libertad!

Justicia divina / llamada

“Anglo –Americana”

¿Que hacen?

¡Matan / Deciden / Atacan!

¡Se burlan!

LOS ANCIANOS

¡Arrogante habitante del hoy!/ ¡Miren los invisibles ciudadanos del ayer!/ Transitan senderos de vida pasada/ Anónimos espejos transparentes/ Frágiles anatomías donde estacionó/ la inexorable conspiración del tiempo/ ¡Lejos quedó!..../aquel ser venturoso y combativo que luchaba arrogante con sus manos/¡Lejos quedó!.../El brillante intelecto enseñando/ nutriendo mentes/ Hoy son cuerpos cansados/ Columnas dobladas/ vencidas por llevar tantas historias/ Rostros bondadosos revejados/ Tiernos/ inocentes/ manos delgadas/ frágiles/ manchadas/ Piel seca/ Descamada/ Fría cabellera nevada disparando mechones desprolijos/ cubriendo frentes surcadas/ Son líneas cavadas relatando gestas vividas/ ¡Pasan....pasan....y pasan a tu lado!/ Nadie los mira/ olvidan su existencia/ Llevan alforjas colmadas de recuerdos/ y un pañuelo/ nutriéndose de alegría/ ¡Pero nadie escucha!/ ¡Nadie...!/ ¿Cuántos años llevas caminando....hombre del ayer ?/ ¿Cuántos calendarios dejaste caer en tus espaldas ?/ Mientras tu rostro/ cava un túnel en vacíos ajenos/ Con esa mirada serena/ que llega a pesar de cristalinos opacos/ ¡Ahsi pudieses hablar !/ ¡Si al menos te permitiesen ser escuchado! en este mundo de vértigo/ odio /guerra/

¡Orgulloso hombre del hoy....!

¡Mira al invisible ciudadano del ayer!

Lo has convertido.....

¡En recuerdo!

Dejando su pasado/ en bancos de plazas solitarias/ O en veredas....de reclamos/ mendigando cariño/ para mantener....latidos/ de un corazón agotado/ ¡Ah!..../ ¡Si supieran aquellos que hoy te ignoran!/ ¡Que serán ellos!.... ¡Mañana!/ quienes sigan la soledad de horas/ que multiplica espera/ Noches de insomnio interminable/ Cuando te permites humedecer tus ojos con lágrimas tibias de recuerdo cercano/ ¡Entonces....!/ Secas con el pañuelo tus ojos a escondidas/ ¡Porque tampoco....quieren que llores!/ ¡Y así/ Hombre del ayer!/ cuando camines sorteando el dolor de tus piernas delgadas de cansancio/ y te cubras....con una delgada frazada de sol/ Te encontrará un niño/ mirará curioso/ Sonriente/ Porque te ha encontrado sin buscarte para pedirte/ le cuentes historias/ a pesar de no saber tu nombre/ Tú..../Solo dices....¡Niño !y también..../ ¡Gracias! Por ese simple regalo/ le pintas fantasías de colores/ que tienes en custodia/ en un pequeño cofre envuelto con papel...alma/ ¡Se lo entregas sonriente! / El niño recibe complacido/ Te mira..../ y sigue preguntando.. / ¿Por qué.....?/ ¿Por qué estas solo..../ hombre del ayer..../si yo te necesito

para soñar ?/ .¡Quédate con nosotros....!/ jugaremos a ser grandes/ ¡Tú !..../ puedes enseñarnos a crecer

Y tú dices...

¡Niño!.....

Y también...

¡Gracias!

ELCOLOR SE TRANSFRORMA EN MUSICA

El color...se transforma en música/ Especialmente cuando la vida del pintor no puede superarse/ Nada permanece estático..../ Hay un continuo manejo de los tiempos/ mostrando la maravillosa transformación/ Paz/ tormenta/ Luz/ oscuridad/ Frío/ calor/ Lluvia/ sequía/ ¡Tienen un ir.... y un venir! / ¡Un contraste!..... / Un espejo/ Es mar en movimiento/ Lagos / Ríos/ vientos/ luces/ Seres vivientes/ Plantas/ tierra/ Movimientos....en espejo/ reflejado sin cambios/ Sin techo/ Ni pared que atrape el tiempo/ Caminos/ fijos sin rumbos.../ Sin cambios/

¡Vida!

¡Todos alertas!/ Esperando trágicos escarnios/ ¡Alguien! / busca destrucción de los sueños/ para evitar/ mantenga su esencia/ misterios/ y encantos/

MANOS Y CUERPOS

Danzan/ ¡Sí...! Danzan /Cuatro manos adosadas como capullos/ platinadas con luz de luna/ Danzan/ interpretando romances de Beethoven/ Balanceos suaves...../ entrelazando dedos.../ Tejiendo encuentros sin prisa/ Danzan...!Sí ! danzan/ Cuerpos juntos/ Húmedos esfuerzos/ fundidos en piel/ deslizando brazos/ escuchando un nostálgico violín..../lloran alegría/ Lleva/ Notas..../ Pianos/ Teclas..../Silencios atrapados por sueños/ Entrelazan sus dedos tibios/ Tibios de luna/ latidos/ cuerpos exhaustos/ Quietos/ envueltos en placer consumado/ Danzan / !Sí !.../ danzan buscando encantos mágicos..../ ¡Invisibles!/ Mientras/ un lago sereno...encantado/ tenue sabara/ invade crepúsculos naranjas/ olvidando sus nenúfares/ Acuden perfumes de la noche/ asoman por una ventana desnuda de cristales/ Entrando/ danzando/ Luces del ocaso/ atrapando amantes/ figuras flotando fantasías/ descansan en lechos húmedos/ Danzan/¡Sí ¡ /Danzan sueños/ espacios contagiados/ párpados cerrados/ Huérfanos de tiempo/ llevados con el vuelo del águila/ sobre nubes caprichosas/ escapando y dibujando figuras intensas de vida/ Amantes jugando/ buscando leyendas en gramillas verdes/ Imaginan aguas transparentes/ frescas/ bañando intensas cordillera de colores/ pintando bailes de conquistas/ ¡Danzan!/ como conejos blancos/ Rituales de luz amaneciendo/ Despiden noche con Arlequines/ Atrapan mantos de rocío/ cubriendo cuerpos desnudos/ vencidos por los sueños/

Danzan.... ¡Sí!.....en danza frenética

¡Manos y cuerpos!

¡Sueños y nubes en orgulloso lecho!

Danzan... ¡Sí!...Danzan/ Manos y cuerpos sin pausas/ Sin miedos/ Flotando en sublime atmósfera/ Capturada por Monet/ mientras..../ una Olimpia desnuda/ ¡Sueña/ ¡Yo!... vivo.

HAMBRE

Llevo en mis manos secas y frías/ ¡Sí...frías!/ un plato vacío/ ¡Vacío !/ Sin comida/ Sin ideas/ Camino/ espero racimos de panes sin espejos del pasado/ Tengo mi cuerpo vacío/ El agua aplaca mi hambre/ A veces/ mastico sabores imaginarios/ en eternas noches estrelladas/ ¡Lo sueño...!/ Veo calles de manjares/ No puedo alcanzarlos/ me separan cortinas de cristales lisos/ Llueven transparencias/

¡Me alejan!.../ Me Temen

¡Sí! ...¡Temen!

¡Piden que no entre!

¡Prohibido...aspirar aromas!/ Dicen/ Piden que no mire/ Creen que puedo quitarles sus formas/ ¡Me alejan !.../ Temen/ Ordenan..../ Me dicen que en la noche/ una bolsa negra/ lustrosa estará esperando/ en jaula de hierro/ ¿Es la cárcel de alimentos ?/ ¡Sí !.....la cárcel responden/ Me alejan...../ Me retiro pegando mi rostro en el cristal de la ventana/ Los miro....sonriendo./ ¡No temen !/ ¡No robo ilusiones!/ Soy pobre.../ Solo tengo hambre/ Me alejo con pasos silenciosos/ ¡Ahora....nadie mira!

¡Soy invisible....!

Sienten vergüenza de/ mi hambre

Sospechan que puedo llevarme/ ¡también sus sueños!/ No temen/ No robo..../ Solo tengo hambre/ Camino con un plato vacío/ colmado de ideas/ fantasías/ ilusiones/ Imagino alimentos/ El hambre....golpea/... Golpea/....Imagino

Tamara

Llevo frutos de colores/ Descansan en esa fuente de cristal/ para que en tu silencio/ permitas/ que esa silla vacía/ sacuda nostalgias en esterillas trenzadas de perfectos cuadros/ permeable al silencio/ He colocado esos frutos/ para que pintes un espacio en tu mesa de roble/¿Recuerdas?/ La mesa..../ Tu mesa.../ Flores capturadas/ Torneadas para luego...ser capullo/ Te llevaré a ese lugar secreto/ Testigo sin idiomas de encuentros...sin palabras/ Cubiertos de perfume/ Brotando de tu delicado cuerpo/ Y luego/ transites caminos de ensueños/ señalado por luces invisible/ Entonces...Entonces....iniciarás/ el baile del cisne/ sobre esa gramilla/ custodiada de flores silvestres/ ¡Ah!.../ Tú/ Elevarás brazos al cielo acariciando nubes blancas/ Y cantarás/ Recitarás poemas de alegría/ ¡Sí...! De alegría/ ¡Entonces!/ Iré sin tu permiso/ a tu imaginación/ A tu cuerpo de belleza tan desnuda/ para llevarte un poema/ o esta inspiración escondida/ ¡Oculta...para ti! / El Baile del cisne/ capturando tu sombra/ tu alma/ y tu cuerpo/ custodiado por pinceles/ Dibujas lechos de ríos/ como delgados hilos/ serpenteando...murmillos suaves/

¡Y allí! ...En ese lugar

*Apoyaré tu cuerpo
Delicadamente en arenas doradas
Y aceptarás que entre en tu intimidad
¡Y en tu secreto!*

Tal vez.../ Cuando tus esbeltas piernas rodeen mi cintura/ dejarás un...sonido en tu vuelo/
buscando ese misterioso néctar/ que nos hará...eternos/ En el tiempo/ En las formas. En el
día/ y la noche/ Hasta que rendidos/ seamos dos almas serenas/ regresando del placer/ como
un viajero más/ tejiendo madejas/ imposibles de borrar/ olvidar.../ o dejar.

CENIZAS Y EL FINAL

Afganistán Irak

Días más.../ pisaran soldados/ orugas/ tanques blindados/... la tumba de mi sueño/ ¡Sueños
tumultuosos!/ envuelto en celofán/ Horrores de guerra/ Despojado ahora de libertad/ Soy un
pequeño cadáver que no pudo tener niñez// Me arrebataron fantasías/ Me invadieron.../ con
temores/ Me quitaron la vida// Los tanques// Las orugas// Mezclaron mis cenizas con arena

¡Eh!... ¡Soldados del mundo!

¡Eh!... ¡Hombres de la guerra!

¡No arranquen...mis ilusiones!

¡Dejen...que lleve en mis manos!

El juguete de madera

De madera....

Como el ataúd que me envuelve.

Tengo tanto frío en esta arena.../Que ni la ceniza de mi pueblo/ podrá cubrir mi piel seca
Ajada/ Gris/ Olvidada/ ¿Ceniza de que? / Nunca sabré/ Nadie me lo dirá/ ¡Eh!...¡Soldados
del mundo!// ¡Eh!....¡Hombres de la paz!/ Dejen caer...una lluvia de juguetes/ !De
alimentos.....y de portarretratos// ¡Sí!...de portarretratos/ Para que pongan mi foto.../ y
miles de fotos de hermanos// ¡Sonrientes...!/ en algún lugar sin cenizas//¡Eh!...¡Hombres de
la guerra!// ¿Que harás ahora?.../ ¿Arena?/ ¿Olvido?.../ ¿O más cenizas ?

¡Eh!... ¡Hombre de la guerra...!

¡Dejad las armas!

Llena tus manos de ilusiones.....

Luego....

Déjalas caer en las cenizas y la arena.

Saldrán.../ flores rojas.

LA GUERRA ESTALLA

Poema de guerra/ Afganistán.

Si fuese un Afganistanès/ vería llover del cielo/ una nube de bombas/ Al caer en mi tierra/
convertirán....mi hambre/ en más pobreza/ dolor y tal vez/ Muerte/ ¡Eh...hombre de

América!/ ¿Con que derecho me invades.. ?/ ¿Con derecho de quién...matas?/ Solo soy un alguien/ que vive en esta casa de barro sin comida.../ sin sombras. Solo arena/ solo montañas...de frío bisel/ ¡Eh...hombre de América!/ ¡No soy un terrorista...!/ Solo un islámico tratando de sobrevivir/ Por siglos has invadido mi tierra/ Siempre una excusa/ No importa/ Cualquiera vale/ Nos has llevado al abismo/ ¡Hoy... se formo una Alianza!/ La misma que tomó el poder/ economía/ tecnología/. La fuerza/. Las armas/. La impunidad/. Lo mismo..antes.....ahora/ Después/ decidirán que es bueno o malo/ sin preguntar a los pueblos/ Sin permiso....nos clasifican/ Arrancan vida/ Quitan futuro/ ¡Persiguen!/ ¡Humillan!

¡Eh....hombre de América!
 ¡Mira mis miserias!
 Mis trapos...../ Ropa vieja
 ¡Mira mi casa!.../.Barro.
 ¡Mira mi jardín!.../. Arena.
 Mis manos.../ vacías / limpias
 ¿Y mis ojos?...Lagrimas
¿Por que me temes...hombre de América?
¿Quieres mis armas?
¡Toma!...
Son de madera labrada
Porque solo tengo...
¡Juguetes!

Fabricados en ramas secas / Abandonadas

¿Por que me matas...hombre de América?/ Has convertido la noche en pesadilla/ ¡Es oscuridad de luces que se apagan / Bombas... Que envías/ ¡Tus bombas...!/ No quiero abrir ojos de mañana/ ¿Que más faltará? Mi comida.../ Mi familia.../ Mis miserias.../¡Eh...Hombre de América !/¿Por que me matas ?/¿Quien crees que eres ?/¡Yo se....quien soy... !/ Solo un niño...que tu: Matas.

PENSAMIENTOS MÁGICOS

Tus párpados cerrados duermen sin tiempo/ impiden que imágenes de tus sueños/ se evadan/ Despierto a tu lado/ Quiero atraparlos/ y compartir fantasías de tus pensamientos mágicos/ Abrazando recuerdos/ Humanidad descubierta/ Desnuda/ Solo desnuda/ Te cubre un manto de ternura inagotable/ Tu piel ha hechizado/ un capullo suave/ fundiendo la noche y el día/ y el fulgurante deseo/ que apremia lunas/ Cuando duermes/ tu cabellera baña tu espalda / dibujando agujijones/ Que horadan mi alma desatada/ y me llevas igual que tu sueño/ Hacia ti/ sin esperar que despiertes/ Has cubierto de luz/ esa sábana blanca/ Tu luna/ Mi luna/ Iluminan formas perfectas/ Cadera...de curvas suaves/ Hermosos muslos...estirados sin pecado/ Rutas del placer/ envuelta en tules/ Amor portentoso/ Sin saberlo/ Acaricias esa almohada/ escuchas secretos esparcidos/ Desgarra rutilantes intimidades/

*Has convertido las palabras
 En una barca / que transporta amor
 Prisionera en su cuenca
 Para navegar.../ por mares erizados
 Lamiendo arrecifes y corales
 ¡No puedo!....
 No quiero despertarte
 Llevas en tus sueños
 Pensamientos mágicos....
 También.... me pertenecen*

CUERPOS ROTOS

Continúa la locura 2006
 Irak, Afganistán, Líbano, Palestina

En la noche/ Cuando el silencio es fuego/ Danzan en el aire/ Cuerpos temerosos/
 Escondidos en las miserias del mundo
 ¡BUM....!
 En la noche/ Cuando el silencio se pierde/ Miles de bombas caen/ Calladas / Silenciosas/
 Rompiendo cuerpos// De niños // hombres // mujeres/
 ¡BUM!
 En las cuevas oscuras y frías/ se introducen sin piedad alguna... / ¡Estallan!
 ¡BUM!
 Solo estallan/ Se desprenden/ Es la muerte danzando en la noche/ Viajan sin rumbo/ Brazos
 / piernas/ cabezas/ Lanzadas al espacio// Flotan // Mecen solitarias // Caen// Nadie los
 recibe/ Cuerpos esparcidos/ En desiertos de arena
 ¡BUM!
 Luego.../Alguien...las proyecta en pantallas de vidrio blanco/ entre palabras de Fe / En TV/
 ¡De paz en TV!/ ¡De amor en TV!/ ¡De justicia en TV!/..... ¿TV?
 ¡BUM!
 ¿Cuales?/...Restos... // ¡Que juntos.....son nadie!// Y separados.....¡Nada!// ¿Luego...?
 Olvido... / Solo olvido/ Sin futuro/ /Almas vacías/ fragmentadas.
 ¡BUM!
 Aquel hombre de alas de acero/ Sabe/ ¡Que él...lleva en las noches sombras!/ Pero antes/
 ¡Estalla!
 ¡BUM!
 ¿Y el mundo que dice?
 ¿El mundo?
 ¡Silencio!

Nadie se atreve contradecir el amo
 NADIE
 Temen la noche/ danzan por el aire/ ¡Y cuando el silencio es fuego!
 ¡BUM!
 NADIE

POESIA DE LOS DESAPARECIDOS

¡Hola hermanos Argentinos!/ ¡Somos nosotros!/ ¡Al fin!...percibimos el calor del sol que nos privaron 30 años/ No podemos llorar/ ¡No!... /No... No tenemos lágrimas.../ Se secaron/ Se secaron/ Se secaron...marchitas de dolor/ ¿Si brotaban de nuestros ojos?/ ¡Sí!....de nuestros ojos/ antes de cerrarlos para siempre/ Hoy son cuencos vacíos

¡Miren! / ¡Miren!
 ¡Sí!...
 ¡Vean esta desnudez ósea!
 Que nos permite llamarnos
 "Desaparecidos"
Somos.. / Una fecha.../ Un nombre.....
Quebrado al futuro

¡Miren...../ Miren esos números! colgados en nuestros esqueletos/ ¿Yo?.....puedo ser el 24/
 ¡o.. el 15.003...../ ¡O el 30.000!/ No importa/ Hoy...somos todos.../ Estamos aquí junto a
 compañeros.../ Que alcanzaron a encofrar/ el último grito de vida/ ¡De vida!/ ¡Sí! / De
 vida/ Luego..../ Luego juntaron sus manos/ Entrelazando cuerpos/ hermanados en abrazos
 eternos/ ¡Sí!...../ Eternos/ Conformando una sola osamenta/ cubierta de silencio/ Estamos
 quietos/ Dignos/ La foto amaneció/ Sin sol/ Sin luz/ Sin aire/ Estamos....enterrados/ Ocultos
 al mundo.

"Desaparecidos"

Pero... Cuando uno de nosotros/ sea identificado por su nombre/ Habrá una fiesta en estas
 tumbas/ Porque... ¡Todos! / Somos aquel que nombran/ A pesar de estar en esta habitación
 oscura/ ¡Miren nuestros huesos!/ Descubrirán que fuimos muy jóvenes/ ¡Sí!lo fuimos
 Audaces/ Soñadores/ Ella de 16/ él de 19/ mis vecinos/ Mis amigos. Mis hermanos/ Yo no
 soy joven/ Pero tampoco....viejo/. Nos arrojaron sin piedad/ Uno encima del otro/ Como
 piedra de cimienta/ Basura de ciudad/ Así llegamos hermanos/ a este foso/ Débiles/
 Torturados/ Muchos con vida/ ¡Pero.... estaba tan apagada!/ Acompañamos a otros/

Cayeron muertos....

De balas

Muertos de torturas

Muertos..../ De muerte cobarde

Nos convirtieron en huesos inmortales

Casi/.....eternos/ Eternos

Secos/ Limpios/ Blancos

¡Eternos/ Secos/ Limpios/ Blancos!

Fémures/ Cúbitos/ Radios/ Húmeros/ Nuestros documentos/ para que nos encuentren/ ¡Que
 poco pedimos hermanos!/ Nuestras últimas palabras/ Quedaron custodiadas en mandíbulas
 desnudas/ Era nuestra despedida/ nuestro llamado/ O quizás/ Nuestra plegaria/ No lo
 recuerdo/ Somos/ Testimonio del pasado/ Tal vez...un símbolo vivo.../ En la muerte/

Somos una realidad oculta

Una voz/ silenciada / Historia sepultada

¡Quiténnos esta frazada de arcilla!

¡Miren..... hacia abajo!

Porque seguimos viviendo/ Entre piedras....arena y raíces/ Esperando nombren a todos/ con
 esa sola.....frase:

"Desaparecidos"

¡Queremos....reaparecer!

Aunque sea con esta desnudez ósea

Para estar con ustedes

¡Queremos vivir en ustedes!

EGO TE ABSOLVO

¡Ego te absolvo!
"Historia"

¡Ah!.... /Historia exhumada del tiempo/ Enmohecida de años/ regocijándote del presente
 perspicuo/ Esperando el ditirambo del hereje/ Del apóstata/ Ego...

¡Ego te absolvo!
"Victoria"

¡Ah!...../Victoria/ pretérita efigie/ de crepúsculos rojos/ exultante en tu alcázar/ Vive
 perenne/ Sin tiempo/ Ego....

¡Ego te absolvo!
"Memoria"

¡Ah!... /Memoria/ Pretenciosa de eternidad/ Navegas espulgando el tiempo/ entre sábaras
 pálidas/ Racimos de historias/ envolviendo claustros gélidos/ de almas inquietas/
 Ego..../¡Ego te absolvo! / Quitando hedor.....del cadalso/ para que en tus exequias..../ me
 recuerdes/.... ¡Libre!

Ego.....
 ¡Ego te absolvo!

MUJER DE CARACOL

A las doce de la noche/ ¡Sí!.../ Esa noche / en la cuadra de Mangueira/ te cubriste de
 blanco/ para visitar el mar/ Tu cuerpo exultante/ se fundió en salobres aguas/ cuando una
 luna/ pincelaba caprichosamente de luz/ nació en las cálidas arenas/ de una playa infinita.

¡Sí!....
De blanco transparente
Vestida de piel
Buceaste olas perspicuas
 Tejidas en espumas
 Con flores de Yemanyá
 Custodiando sueños
 Dibujados en poesías que flotan...
 en mares encrespados de fantasías
 Buscando estrellas de secreto

Abriste/ un camino en la arena/ ¡Y allí...!/ En ese médano solitario/ apoyaste tu cuerpo
 desnudo y exhausto/ dejando que la noche te atrape/ envuelta en brisa de corsarios/

¡Duermes!/ ¡Sueñas!/ Volando recuerdos enriqueciendo tu alma/ Que ahora conviertes/ en mariposas de colores/ ¡Llenas de vida!/ Plenas de energía/ nutriendo cielos testigos de amores eternos/ Para regresar/ convertidas en esperanzas/

Mientras.....

Un lozano **caracol**...de frac negro

Encendido con una mancha blanca

Se desplaza silencioso por tu piel bronceada

Buscando la intimidad del seno cautivante

Para ampararse/ en un latido/ Que palpita con ritmo/ Como si estuviese en Scolas de zambas/ acompañándote mujer.../ Que danzas hecha una reina/ Pocos saben.../ Que ese caracol/ Trajo secretos del mar/ que tantas palabras llevó/ en tus visitas solitarias/ Dejando muchas veces/ lágrimas de sereno amanecer/ Convirtiéndose mágicamente/ en letras/ Que hoy escribes.

EJE - DEL – MAL

2002

Digo.../ Digo yo.....

¡Salgan de Irak y Afganistán!

Porque un sátrapa ordenó....

Beber potaje de venganza

Y el adiano guerrero de acero:

¡Ríe!

Durmió Afganistán/ Duerme Irak/ Racimos de arrogantes bombas/ ilumina noches enteras/ Eternas/ Derrumba sueños/ Avasallados de estruendos/ Cayeron/ Explotaron/ Reventaron/ Inundaron días/ Con miedo y dolor/ Angustia y terror/ Eran pueblos de paz/ Humanos ayer/ Sombras hoy/ Cerraron sus ojos/ Muchos.../ no despertaron/ Tampoco hubo responsos/ El sátrapa ordenó/ Beber el potaje de la venganza/ Y el adiano guerrero de acero..../ ¡Ríe!/ Caen/ inocentes mordiendo tierra caliente!/Y seca!/ ¡Caen...!/Caen aplastados /De sentencias injustas/ Caen...sin vida/ Invaden el silencio/ Alguien.....borró su historia/ Nadie...habla ya

Duerme Afganistán/

Duerme Irak/

Cuando despierten / Habrá elegidos

Que asumirán la venganza

Y el vértigo de muertes inocentes

se expandirán en el planeta.

Lluvias de bombas cegaron noches enteras y eternas/ El adiano guerrero de acero/ ¡Ríe!./ ¡Caen.../caen inocentes!/ Silencio en las tumbas ocultas a la luz de la razón/ ¿Quién se acuerda.....?/ El mundo....expurga esa historia/ Usurpando memoria/ Mientras un aquelarre expedito/ Da su sentencia/ Y más veloz que un áspid/ una sibila/ ¡Solo una.....!/ Anuncia el debacle de Quirino/ Luego..../Un refulgente relámpago consulta el tiempo/ El podio del

triunfo/.....Cae/ Entrega una luz al pugnaz soldado de hierro que perjura..../libertad ornamentada de triunfalismo/ ¿Cuántos bosques entregarán madera para seguir encajonando vidas apagadas?

¿Cuanto tiempo podrás
hombre de la guerra
mantener tu orgullo?

¿Cual será el costo de tu pertinaz intento/ renitente a profecías/ Hombres atrapados/ Hombres de hierro/ Sin futuro/ Permitan...que juguetes reemplacen armas mortales/ Dejen.../ flores encendidas/ Majestuosas/ Que los bosques den madera/ para calentar almas con vida/ Que los pueblos no teman/ los cielos custodiados/ con aves de acero/ Permitan/ el descanso de almas masacradas/ Pero... permitan más/ ¡Que haya Vida !

CRISTAL

Fue tan grande su amor/ que murió aplastado/ Aún así / Su agonía permitió escalar paredes del recuerdo/ El tiempo no pudo romper su encanto/ Las fantasías flotan/ en nubes estáticas/ envolviendo caricias/ del cuerpo frágil/ con suaves manos delicadas/ Las piernas delgadas/ cinceladas por el perfecto maestro de la belleza/ incrustó su cadera/ Latiendo con el calor / de su propio estremecimiento/ Sus senos/ Descansan agotados en mi pecho/ juegan el silencioso deseo/ La ternura brota de su piel/ Acolchando baldosas/ paredes o cualquier superficie/ Testigo de pasión/ Noches cálidas de verano/ esperan un final/ para que ese cristal/ No se rompa/ Ni se quiebre/ Ni se olvide/ Las frías noches de invierno/ encuentran en sus manos/ un confortable placer de comunicación/ Sonrisas/ Picardías despiden la noche/ Una entrega deseada/ Mareada de tanto amor/ se olvidó escribirlo.

Todo desapareció....
Alguien.....Lo ha robado.

AMAZONAS

Visita 2005

Me deslizo sigiloso/ silencioso/ espesas sendas / hechas con entrañas de hojas y lianas/ entretejidas de ilusiones/ Me llevaron a rutas furtivas/ que hoy acuden solícitas/ buscando recuerdos/ pródigos de palabras / con imágenes/

¿Sigiloso ?.....
¡Sí!.....sigiloso.

Aspirando / sabores de nostalgias
 En una naturaleza enigmática
 Lenguaje fugado/ recupera sinfonías inconclusas/ Misterio del Amazonas/ Noches mágicas/
 ¡Sí!....mágicas/ reposando en telarañas de luces/ con lunas blancas/ filtradas en oscuridad/
 custodiado animales invisibles/ Enmudecidos ayer/ Comunicados hoy/ en pasados
 presentes/ Perpetuos/

*Mi cuerpo / reposa en una hamaca
 de cuerdas / Balancea mi cansancio*

Meciendo mensajes / Flotan
 Buscan tu imagen/ en cada espejo de agua/ En cada planta/ donde brilla una luz cautivada/
 por hojas pintadas/ prodigiosamente en cuadros sin marcos/ Vacíos de ayer/ suspendidos
 hoy/ Paredes de recuerdos vigentes/ Renitente de olvido/ Descubierta/ en cada gota de
 rocío/ Viaja cosechando/ perlas traslúcidas/ confluyendo en manantiales/... Frescos

Me baño en ellas

¡Sí!...me sumerjo

En amaneceres intangibles / proclamando tu nombre
 Deshojo secretos del alma/ refugiado en misterioso cubil/ Exhumado de pasiones/ gozo
 cerca de ti/ Como antes/ Mujer del amazonas.

A LOS MÚSICOS

De la selva amazónica

¡Eh!....!/Música de la selva!/ Traigan sus notas/ que llenan mi alma para escribir un
 nombre../ Y grabar una imagen/ La tuya...../¡Eh!/ ¡Cantores de la noche !/ Tengan una
 melodía para mi tristeza/ ¡Ah!..../Salvajes animales de la tierra que me rodean en silencio y
 me acompañan/ ¡Traigan flores silvestres!/ ¡Y esas frutas multicolores!/ para saciar mi
 hambre de esperanza/ Permitan que cada fruto salvaje/ sea mío para siempre/ ¡Pantanos de
 la selva!.../muevan sus cristales opacos/ para pisar tierra firme/ Mientras esas balsas
 flotantes..../con dientes afilados/ Se mueven/ con rapidez del águila/ esperando me sumerja/
 en aguas custodiadas/ ad in eternum/ ¡Eh!.../Copas de árboles gigantes/ hermanados en el
 cielo/ dejen que pueda ver la luz del sol o una mágica luna llena/ ¡Abran sus ramas !/tan
 altas como mis pensamientos/ ¡Y allí !/Busquen nubes/ que pueda ver flotando en ese cielo
 azul/ Tan diáfano/ Atravesado por miles de pájaros que me rodean/ enhebrando trinos/
 Cantan...../ hablan/ dejan mensajes en la selva/ Cartas invisibles/ papeles transparentes/
 escritas sin pluma/ llenan de color mis ojos/ ¡No puedo menos que rendirme ante tanta
 belleza!/ ¡He capitulado!...../Porque soy también/ un hombre de la selva/ contagiado por
 esta enorme enfermedad de la naturaleza/ ¡Selva!/ Destruída sin piedad/ Quedan retazos/
 donde puedo habitar sin tristeza/ Angustia sin lagunas/ Alma de Selva/ Mágicos poderes
 envuelven un espacio húmedo/ mientras las nubes/ danzan en las noches/ descargando una
 lluvia mansa/ que patina/ sobre mi piel/ ¿Como no comprender la desnudez del nativo?/.La
 magia del cuerpo de esas mujeres/ trayendo belleza y éxtasis a la vida/ Veo en ellas/ el

hechizo de la selva/...¡Mi hechizo !/ Miradas inocentes/ perdidas en ese mundo de entrega/
sin límites a la razón/

Sin tiempos ni agujas que giren.

Sintiendo aún sus caricias

Espacio conquistado

Plenitud.../ sin horas

Belleza / Formas

Tal vez.../Nunca pueda capturar ese espíritu salvaje/ que lleva un tesoro encofrado de
libertad envidiada/ He tratado de escribir en esa nada/ En ese espacio tan inmenso de
soledad/ que no admite errores/ ¿Mundo civilizado?/ ¿Moderno ?/ ¡Ahora comprendo!

HOJAS DE LA VIDA

Las hojas bailan en una tarde de abril/ Impávidas/ Inertes/ Obedientes/ Flotan lastimosas en
el vacío/ invisible del tiempo/ Abandona tallos / Delgados / Desnudos/ Grises/ para
alcanzar un cielo desgarrado/ Vitalidad y fuerza/ ¡Se rinden/ Se entregan/ Regalan sombras/
perdiendo majestuosidad/ Son hojas de la vida/ Saturadas de luz/ ¡Caen.....!/ Impávidas/
Inertes/ Obedientes/ Hojas/ dejando cuerpos desnudos de historias/ Han perdido/ la
majestuosidad/ Lágrimas buscando/ rutas de alegría/ ¡Ahora...!/ Son brazos delgados/
elevándose al cielo/ piden que esa belleza/ No sea arrebatada en tiempos tan cortos/ Hojas
de vida/ permite que regrese/ Recuerdos vivos/ brillantes/ nítidos/ cubriendo el olvido/
Hojas de la vida/ Viven..../ Y también/....Caen

RODAR

¡Ese pájaro implacable desafía cielos!

Cruza / océanos distantes

Impolutos / Desmedidos

Lleva recuerdos etéreos/ Perfectos/ Exquisitos/ Colmados de sueños remozados/ del ayer
Retozan aún en tu piel/ mensajes del silencio/ Cómplice encadenado/ Encuentro
vehemente/ ¡Síntesis!/ Cuerpos estallando mil veces/ Estertores de placer/ Entrelazando
manos/ que aprisionaron el tiempo/ en proeza épica/ de batallas amorosas/ Penumbra/ Velas
custodiando palabras secretas de almohadas/ El artista pinta figuras con pincel fino/ desde
tu cuello/ busca tu Venus/ extasiado al brote milagroso/ Cuando esa rosa roja floreció/
sorprendiendo tu ombligo/ un rostro/ sofocado por antifaz/ cubrió tu identidad/ ¡La máscara

!/ Una hoja de papel sin letras/ dejada en ropaje/ Invisible/ Plena/ Deslumbrante/ ¡Allí estabas!/ desafiando el momento que hoy vuela/ entre nubes acolchadas/ cubriendo la tierra/
¡Van! / ¡Llevan! / ¡Retozan!
Estallan desde el fino cuello
Venus floreciendo
Deja rodar....mi cuerpo sobre el tuyo

LA VENTANA

Esa ventana/ de cristal transparente// Esta cerrada // Espacio saturado/ humo de sahumerio/
Se eleva/ Escapa/ trepan mansamente/ hebras de fina seda sin destino/ Esa habitación
anhelante/ testigo/ de memoria acumulada/ Retoza/ Arrulla un immaculado lenguaje/ asilado
en insaciable leyenda preservada/ Gotas transparentes de lluvia/ llorando la superficie lisa
del cristal/ Inquietas/ Buscan caminos caprichosos/ Hasta caer vencidas en la tierra/ húmeda
de hortensias/ emergiendo orgullosas/ Esférico esplendor/

TORMENTAS

He arrojado el áncora / al mar de los sueños
El esplendor/ ilumina / la profecía reluctante
Destierro ovacionado / Palabras descolgadas
Serpenteando/ exordios/ y poesías
Escapando de sus ánforas

Palabras libres/ deslizándose/ Oriónidas en vacíos galácticos/ Asedado/ Presagian
tormentas/ Relámpagos y truenos/ Por lo dicho/ Escrito/ Olvidado/ Palabras condensadas/
en gotas transparentes/ roban espacios de la nada/ Vanagloriándose con vehemencia de
perspicua poesía/ Exultante de belleza/ Tenue lluvia suplicando alafía/ Recorre espacios
silenciosos de cielos grises/ Atormentados de truenos/ Iluminado/ por relámpagos fugaces/
Busca gárgolas invisibles/ hojas de gardenias/ Entonces.....rescato el áncora/ Llevo palabras
a ese arcón de madera seca/ que espera en el cadalso/

DIALOGO CON EL NIÑO / DE /LA /GUERRA

¡Sí!...
¡Yo!... ¡Encontré el ataúd en la calle!

Como ignorarlo

¿Y Hoy que vistes señor ?/ ¿Hoy ?/ Cientos de vagones/ sin ruedas posados en hombros desnudos/ ¿Y sabes niño ?/ Dicen que/ para que tus sueños sean libres/ ¡Exterminarán tu pueblo!/ ¿Mi pueblo señor ?/ ¡Sí tu pueblo...niño!/ ¿Acaso no sabes/ ¿Quienes se arrojan el poder de la sentencia ?/ Con tu vida/ la mía/ la de ellos/. ¿Pero....lloras niño?/ Yo no puedo...../Son ellos quienes lloran!/ Mi pueblo/ El tuyo/ Lágrimas rebalsando océanos/ ¿No sabes acaso que hay mares enfurecidos/ castigando playas habitadas por hombres de la guerra?/ ¿Y Tú...niño?/ Condenado a despedidas eternas/ de cuerpos sin nombres/ Sin rostros/ Sin vida/ ¡Dime algo!/ Y el niño dice ...¿Esta es una Guerra?/ ¡Sí!/ ¡Pero no la tuya!/ ¡Ellos!/ Trajeron excusas envueltas en responsos/ ¡Mira !/ el silencio oscuro de la tierra/ Nunca hubo clarines/ anunciando retretas/ ante la vehemencia del poderoso/

¡Silencio!

¿Y qué hacen? / pregunta el niño

Lanzan/ racimos/ de bombas

Flotando en el aire

Sin ruido / sin luces / sembrando ataúdes

en procesiones injustas de muertes

¡Y a veces!/ ¡Tú!/ Pequeño de piernas delgadas/ y ropas ajadas/ ¡Tú!/ Trotabas a su lado cantando/ Ignorando quiénes habitaban el silencio/ Tal vez.... ¡Sí!..Tal vez/ Festejas la madera del ataúd// Antes fabricaban juguetes/. ¿Recuerdas tu pelota de trapo?/ ¿O el avioncito que volaba en tu mano derecha/ cuando corrías respirando vida?/

¡Ay.....niño!

Hoy...juegas/ con crespones negros

¿Y el mundo señor ?....

El mundo niño...

¡Es silencio!

¿Me pregunto....niño de la guerra ?/ ¿Tienes portarretratos sonriendo ?/ ¿O esos escombros han quebrado los cristales que resguardan tu pasado?// ¡Oh !..../ Guerreros acerados/ Impiadosos/ Cuando ese niño susurre su canción de cuna/ ¿Como explicarás ?/ que en las noches/ Descuelgas sentencias/ ¿Podrás regalarle un futuro ?/ Permitirás que habite sepulcros que construyes/ ¡Ah !..../ ¿Guerra....por paz señor?/ No !/ Ellos atacan..../Tú sobrevives/ ¡Dime niño!/ ¿Cuántas primaveras con cenizas/ crees que habrá en tu vida ?/ ¿Que dices niño de la guerra ?/ El niño contesta/.... ¡No lo sé...!

POESÍA OCULTA

Homenaje a Tuñón

¡A quién temes ciudadano poderoso del silencio!/ ¿A quién...?/ ¿Al payaso?/ ¿Al titiritero?/ ¿Al marginado?/ ¿Al ciruja olvidado ?/ ¿O.....al Poeta...?/ ¿A quién?/ ¿A *Juancito Caminador* ?/ ¿A sus letras...?/ ¿Al lápiz....que dibuja el Guernica ?/ O.....¿La inteligencia...del poeta ?/ ¿A quién temes ?/ "*Al plumífero guardián del orden constituido*" / ¿O al esbirro cobarde?/ ¿Al perspicuo traidor de la historia ?/ ¿A Quién?/ ¡Dime !/ ¡Dime

tú !/ ¡Porque afirmas Ja Ja Ja.....!/ ¡Que has callado al poeta!/ Condenando su pluma a cincelar oscuridad/ ¡Oscuridad !...Ja Ja Ja/ ¿Que es eso ?/ ¿Ignoras que las palabras se deslizaron cayendo en silencio?/ ¡Palabras !/ ¡Palabras!/ Hilvanadas lluvias de letras/ tejiendo vacíos/ ¿Que pretendes.....si no puedes recitar utopías?

¡Dime pérfido ciudadano del Poder!
¿Por qué condenaste su poesía al silencio?
 ¡Y tú!.....a la sordera

Prosas / Rimas / Poemas desnudos
 Destellan al poeta
 Hechizado con el fuego de Cartago
 o la fuerza de Numancia

¡Dime...ciudadano del poder!/ Presuntuoso fariseo/ que sigues negando *existencia* a la palabra/ ¿Crees que has ultimado al poeta?/ ¿Lo crees....?/ Ja ja Ja../ ¿Crees.....acaso/ que has silenciado el Poeta ?/ como si fueses/ *Inocencio*/ persiguiendo al Hereje/ Al poeta/ Al rebelde/ Al filósofo/ Al artista/ ¡Retoza sicario tu fuerza/ para ocultar el poeta!/ *soplando* al vacío/ sus cantos libertarios/ Has herido su orgullo/ con el filo de tu ignorancia/ *Creyendo*/ ¡Que las catacumbas/ revejecen al poeta!

¿Lo crees....?

Ja Ja Ja

¡No!....

¡Ciudadano / del poder!

¡Solo has postergado/ su inmortalidad!
Arribada hoy en frescos/ papeles de historias
 ¡Su historia!..... ¡Y también...la tuya!

¡Florecido el poeta/ Despojado de luz!/ Sentencian lánguidas luces de velas/ demoliendo inquisiciones/ ¡Tiembles!... /¡Sí!...Tiembles/ Porque el poeta....¡Vive!

LA RÍA

¡Allí...escondiéndose!/ Continente fugado/ cubriéndose de mar/ esculcando lechos marinos/ Buceando nacimientos de Islas/ A mis pies/ Nace la Ría envuelta en bruma de mar/ Semeja un collar holgazán/ acicalando Río Gallegos/ ¡Brilla....!/ ¡Sí !.../ Con rutilantes piedras perladas/ Lustrosas/ Redondas/ Pequeñas/ Millones/ escabullendo médanos para fugarse silenciosas sumergiéndose desnudas de tiempo/ Engalanadas espumas saladas ahogadas de luna/ ¿Y Yo?..../ Sentado en atardeceres breves/ testigo de un sol/ apagándose en el mar capturando colores Naranja/ Punzó/ Intensos/ Firmes/ Escondidos en bolsillos de nubes/ Sueños fascinados de proezas/ navegando en barcas reverdecidas/ Mástiles cincelados en madera/ ¿Y las Gaviotas ?/ Jugando/ ¡Cavando túneles al viento!/ Quebrando sus alas deseosas de ser flechas blancas/ ¡Ah !.../Esos atardeceres/ regocijando mi alma/ Llevándome por caminos serpenteados a prostíbulos de calles rojas/ buscando señales de permiso/ Luces verdes del placer/ Y allí están ellas..../Desnudas/ Cubiertas de tajado tul blanco/ Ofreciendo su Venus a la noche/ Y sus dos lunas/ Desafiantes/ apoyadas en mi pecho/. ¡Me quedo!/
 Gustavo Adolfo Vaca Narvaja

¡Me quedo en la noche/ dejando estrellas custodiando la puerta/ Sin abrigo/ Con deseos/
Bebiendo néctar de su boca/ Acariciando pieles sureñas/ Descargando mis fuerzas crecidas/
en su cuerpo/ Intimidad sorprendida/ regalando jadeos contagiosos/ Y murmuro....¡Mujer
sureña !/

¡Que bella eres!

Cuando desplomas deseos / entregando tu espera

En noches / acariciadas por copos de nieve

Paralizas noches / en madrugadas solitarias

Heridas con flechas / de helada oscuridad

¡Me voy....!/ ¡Dejo que tientes la noche!/ Me lleva/ un viento perenne que palidece mi rostro descubierto/ ¡Y entonces!/ ¡Aspiro huracanes al desierto! azotando bosques petrificados/ Vegetales de piedra gris/ Dormidos en siglos de quietud/ acunados por ovejas quietas en pesebres/ Esperando/ Día/ Sol/ Dibujando lagos espejados de turquesa/ custodiadas de cordilleras/ pinceladas con el látigo de pinturas rupestres/ que los sabios dibujaron en papiros pétreos/ ¡Allí!.../ atrapan bailes/ de conejos blancos/ Guanacos curiosos de escape/ ¡Cazadores!/ Lanceros de arcos vacíos/ Pescadores bendecidos de mar/ Desvanecida la borrasca/ aparece una isla solitaria ausente de caminos/ Magia/ Transformada en Isla de los Pájaros/ Curioso refugio inmortal del canto/ Ríos/ Lágrimas de deshielos/ Serpenteando senderos nutriendo sed de Onas/ Vagabundos del tiempo/ Cuerpos heridos en batallas traicioneras/ Madrugadas transformas en llanto en *cristales desafiantes* que navegan en glaciares hechizados/ Crujientes/ Agrietados de silencio/ ¿Y la Ría..?/ despidiendo un continente fugado/

EL MAR

Sentado en un alfaque interminable/ Miro/ una sábana azul/ alborotada de olas gigantescas/
Desafiantes/ incitan pensar/ ¡Nostalgia! /

El atardecer perspicuo pone límite a la reflexión

Vistiéndose de color punzó

Blanco aletear de pájaros/ quiebran el horizonte lineal/ Retozan picadas en racimos/
Desafían al Espartaco/ ¡Él.....!/ desaparecerá en la oscuridad/ renunciando a sus glorias y
honores/ Igual que esas aves repliegan alas cansadas/ La luz del día despierta el crepúsculo/
¡Se ha rendido!/ Muta a luna atrapada de leyendas/ Amores sacudiendo/ lechos aderezados/
para ninfas del cielo.... ¡Indra !

A lo lejos...

Un barco linyera navega en silencio

Recorta nieblas / Avanza ocultando redes

Deshoja mar de peces.

Usurpan aguas / los impíos pescadores del comercio

¡Ah! / El mar/ Espumas invadiendo playas/ Ahogan mis pies/ Me obligan a despedirme/
¡Ah.....el mar!/

CONCIERTO DE PIANO N 21

¡Atrapa!/ Atesora Mozart fotos de vida/ Nace/ Vive/ Muere/ Deja una imaginación flotando/ Es piano en concierto/ Desgarra al artista ausente/ Va y viene/ ¡Estalla!/ Vierte una esperanza sin alma/ Viaja buscando luz/ Captura Mozart/ deja partituras libres/ ¡Vuela! a un techo invisible/ Retumba/ ¡Y luego!.../ Descansa en espacios conquistados/ Regresa en música encandilada por lunas imaginaria/

¡Es magia oculta!

¡Intangible!

Figura del destino... nutriendo futuro

Desbordando sentidos

¡Es....piano!

UN MUNDO VACÍO

Indefensa alma condenada/ Infalible mano/ transforma opulencia en cenizas/ Vulneras futuro/ ante un aciago habitante envuelto en felonía/ Ceja el poderoso irresoluto/ Deambula/ Encubre el espurio pacto/ Desintegra la materia/ Desaparece/ Parte el corazón/ Fallece/ No existe latido sin ritmo/ Planeta sin naturaleza/

La injusta sentencia / desnuda un rencor oculto

Anudado en infame contagio

Ciego a los recuerdos

Vacío hoy/ Suma resentimiento/ Años de silencio/ Grito tardío/ Alegría mezquina/ Quién sabe... no miran/ Una hamaca de oscuridad crece/ Va por el recuerdo/ Desintegra/ El rencor invade/ ¡Queda ciego!

LENGUAJE

Sueña/ Una flor esparce colores/ Baña su fragancia/ Unas alas...de mariposas/ Se agitan Apacibles figuras buscando el néctar de capullos/ Suntuosidad simétrica/

Dibujos inquietos / Bastidor de colores

Trazos frágiles / Sostienen

Brotes de amanecer

Hasta el crepúsculo

¡No hay lágrimas en la oscuridad!

El rocío/ Una alegría nutriendo vida/ Fuerza/ Galaxia infinita/ Olvida recrear pasados/
Energía de fantasías/ Abandona sábanas/ que abrazaron cuerpos/ Deshojan hebras de
audacias/ Tormentas pasajeras/ Un sol con luz/ cubre la gloria/

Tu vida.....Trayecto de sorpresas

Escondidas / en teclas de piano

Las sombras existen

Eres primavera/ sin manchas

Impiden palidecer tu piel

Cerrando manos al vacío

Abre tus párpados/ Ilusión escondida en papel/ Resguarda los secretos/ al menos...su magia/
Mientras atrapas interrogantes.../ Viajas/ Turbada en noches eternas/ Geranios y gardenias/
Trepando sobre flores rojas/ Alpes/ Cordillera tocando cielos/ Y desde ese lugar
privilegiado/ Caen en cascadas/ cientos de boyantes ilusiones.

EL FANTASMA

Voy a escribir a un fantasma/ ¿Tu...al fantasma? ¡O sea! A quién no puedo/ Ver/ Sentir/
Escuchar/ A quién no puedo imaginar/ A quién nunca sabré quién es/ Voy a escribir al
vacío/ ¿Tú...al vacío?/ ¡O sea!/ A quién puedes/ Medir/ Pintar/ Idear/ Voy a escribir a la
noche/ ¿Tú...a la noche?/ O sea/ A quién no puedes iluminar/ Y.... tampoco/ Proyectar/
Voy a escribir al espacio vacío/

¿A quién escribo?

¿Al fantasma que no veo?

¿A la noche oscura?...

¿Al aire fresco de la mañana?

¿Al vacío?

¿O al fantasma?

LETRAS SIN NOMBRE

Escribo/ palabras en el agua/ ¿Puedes hacerlo?/ ¡Sí!/ Frágiles letras flotando/ Algunas/
sumergidas en lechos de ríos/ Ausentes/ desnudas/ olvidadas/ Fui a buscarlas/ Y
mágicamente se fundieron en arena/ He soplado letras al cielo/ Palabras viajeras/ Algunas/
Atrapadas por nubes/ Otras/ Otras...cayeron amalgamadas en vientos/ *Buscando respuestas*
me quedé sin preguntas/ He pensado en palabras/ juntando letras olvidadas/ ¿Puedes
hacerlo?/ ¡Sí!/ Puedo/ Unas...quedaron grabadas/ Otras/ Otras...formaron palabras que no
puedes leerlas/ No tienen forma/ Son palabras del sentir/ Soplando vocales en el agua/
escribo letras ondulantes Ahora.../ ¡Sí!.. Existen/ Aparecen/

Buscando respuestas / encontré la pregunta.

Las letras son palabras / que nacen de la nada

Para verlas
Hay que esperar / que ellas se junten
En ese momento / Dejarán el mensaje.

TE LLAMO

Te llamo/ Simplemente....te llamo/ Deletreo tu nombre/ Pero mi voz viaja a cientos de lugares/ Navega el silencio en copas de árboles/ Entre nubes/ raíces/...piedras/ Palabras sin ahogo/ Esperan/ Escuchas y contestas/ ¿Es tan difícil? recitar abecedarios/ Sin embargo...sin embargo/ Repaso tu cuerpo/ Labios/ Cuello/ suave textura eclipsada/ Senos intrépidos/ Cadera/ Sexo húmedo/ Luego/ Luego te llamo por tu nombre/ hasta encontrarte/ Y homenajear la belleza/

JANET LA SOÑADORA

Ella..en espuma de mar/ La tuve...también en burbujas de arena/ Mira siempre...al horizonte/ permite a su cabellera rojiza/ acariciar sus hombros delicados/ Sueña su piel fundida con brisa/ ¡Janet la soñadora!...abre sus brazos/ Con una mano...toma el mar/ Con la otra....una laguna/ Mágicamente las funde/ Transformándola en corales/ Arrojadas en agua... mutan en mariposas/ ¡Coral llevando sueños!/ Destinos lejanos/ Janet la soñadora/ deja su timidez invadida de orgullo/ En ese horizonte/ donde/ cuatro gaviotas se alejan/...son... las cuatro estaciones/ que hoy/ en primavera/ se transforman en verano/

Janet la soñadora
Las cuatro estaciones
Cabellera encendida
Burbujas en la arena

UNA NOCHE DE ABRIL

Noche silenciosa/ Silenciosa/ Oscura calma/ Serena calma/ Transparente calma/ Techo de zinc/ Música de lluvia/ Lluvia de gotas finas/ De pausas/ De permanencia/ Lloran los

cristales/ Lluvia sin truenos/ Relámpagos encienden el manto negro de la noche/ Atrapo con mis manos recuerdos/ Los fundo...para luego/ dejarlos volar enredados en plumas del cóndor/ ¡Volar!...¡Volar!...Planear custodiando cumbres nevadas/ Frías/ Volando/ Batiendo alas/ Desparramando música y canciones/ Sueños sin palabras/ Imágenes sin formas/ Encantos capturados/ bañándose en la noche/ con lluvia serena de alegría/

VEO

Veo/ La mesa/ La vela/ y esa fruta/ Mas allá/ Fotos estáticas/ Al lado/ Un sol de metal/ Al otro lado/ una luna de metal/ Y más abajo... ¡La tierra!/ Tac/ Tac/ Tac/ ¡La Tierra!!

Veo la casa y el jardín / La casa... se eleva

Navega....Se mueve

Ondula / Flamea

¿Y el jardín ?.....

Con el verde que añoro

Cambia color/ Tac/ Tac/ Tac/ ¡Y nace una flor!/ ¡O una planta!/ o simplemente/ Una mariposa vuela/ Zum/ Zum/ Zum/ Veo mi barrio/ Desde lo alto/ me voy alejando/ miro el caserío con su gente transitando/ ¿Y más allá?.../ la ciudad con sus torres/ autos/ enigmas/ rondando calles/ Toc/ Toc/ Toc/ ¿Y más allá? / ¡El continente!/ sus costas/ Mares/ Sombras/ Montañas/ Espumas/

¿Y más allá ?...

¡El planeta redondo!

Sombreado

Girando sin cesar / Buscando luz al Sol

Tic Tac/ Tic Tac/ Tic Tac

¿Y más allá ?/ ¡Galaxias!/ Sin destino/ Sin asombro/ ¿Y más allá ?.... / ¡No veo nada!/ Nada/...casi nada/ Zzzz/Zzzz/Zzz/ Tal vez la nada/ donde nada veo/ ¡No hay Nada!

VOY A ESCRIBIR

¡Eh!.....

¡Luces del cielo!

¡Traigan a mis manos relámpagos...!

¡Y también.. Calor de sol sobre mi piel!

¡Eh!...¡Música del bosque!/ Traigan...a mis oídos/ canto de pájaros/ Y también...colores del arco iris/ Y...cuando tengan... relámpagos/ El canto de los pájaros y el arco iris/ Los fundiré en mi pecho/ Para transformarlo...en piedras de colores/ ¡En flores!/ ¡En cantos de playa!/ ¡Y tomaré una sola letra! para escribir/ Y decirte lo importante que eres../¡Aun..!/ Cuando

te encierres de silencio/ ¡Y cuanto tenga los relámpagos/ cantos/ y el color/ Les diré a todos/

¡Eh!

¡Ustedes! / ¡Hombres del espacio...!

¿Han visto pasar una mujer bella?

¿Han escuchado de ella...una palabra?/ Porque....quiero reglarle/ Un ramo de esperanza/ De música/ Y luces del cielo/ Esa mujer.... ¿La han visto?

¡SILENCIO!

¡Para escuchar!/ El canto de los pájaros!/ ¡Para escuchar : la cascada!/¡Para escuchar : el trueno!/ Para escuchar...la música/ Para escuchar...la palabra/ La risa/ Y el llanto/ No todo es silencio/ Ahora...es sonido/ Mañana/ ¡Ah!....palabras mudas.../ ¡Oh! sonidos enmudecidos/

¡Eh!!.....

¡Hombres del silencio!

Cubran la tierra / con esa capa invisible

Hasta que deje de...llorar

VAMOS A IMAGINAR

¿Que hay un mundo de cristal?

Ja /Ja /Ja/

Veo una vegetación que impacta/ Y un mar de bella espuma/ Un río de cálidas aguas/ Miles de mariposas de colores/ Y voces que dicen/ ¡Que en este mundo de cristal....! Ja /Ja /Ja// Nada se marchita/ Vamos a imaginar/ Que hay un mundo...con justicia/ donde puedo ver.../ una sociedad que impacta/ Tum Tac/ Tum Tac/ Donde no hay dolor/ Tampoco pobreza/ y menos aún:...Maldad/ Mmmmmm/ ¡Vamos a imaginar!/ Que hay voces que dicen.../Que en este mundo con justicia/ Nadie será dañado/ Mmmmmm Que hay un mundo de verdad/ donde puedo ver lo que hoy no veo/ porque un misterioso resplandor me ciega/

¡Ahora! /

¿Adonde?/

Justo...donde el horizonte...corta el mar/ ¿Entonces?..../Espero/ Solo.....espero/ Zzzzzzz

EL OTOÑO SE DESNUDA

Hojas doradas/ amarillas/ naranjas
 Desplomando sueños
 Papel...disparando colores/ sobre árboles quietos/ Asusta su desnudez creciente/ ¡Ahora soy yo! el arrogante que va quitando esa blusa/ Desprendiendo botones de palabras/ Y esa falda...que la separa de mi cuerpo/ ¡Estalla en la tarde!/ Hojas de otoño/ Magia/ ofreciendo senos/ Sorprendiéndome en abrazos eternos/ Cubren cada latido/ Nacido de un corazón entregado/ ¡Ahora!/ Habla de secretos/ Afectos/ ¡Luego...! El artista eterniza lienzos/
 ¿Y el músico?... Tararea sinfonías/
Dejaste correr luz....en la tarde
Y luego... apagaste la noche
 Hojas ocres iluminando el paisaje.
 Ellas caen....sin dar tiempo/ a reflexión.
 Jugueteadando
 Descuelgan imágenes recortadas
 Un largo cabello negro serpentea sus hombros/ ¡Quedas quieta!/ ¡Impávida!/ ¡Calma!/ La desnudez de su cuerpo brilla/ ¿Y ella... Ella espera mensajes/ de amor entregado/ Descuelga en racimos momentos vividos/ Fuerzas unidas/ Ese árbol/ quedó solo entre piedras/ ¿Y tu cuerpo?/ entregado sin clemencia en lechos de hojas doradas/ Yacen cómplices en paisajes fantásticos/ capturando pensamientos.

JUEGO DE PINCELES

Cuerpos exactos/ Complemento del deseo/ ¡Ahora !/ Ahora voy a pintar el retrato de esa mujer/ No es la maja desnuda/ Goya espera/ ¡Espera!/ Espera apaciblemente/ Alegre/ Exultante/ Mientras Cayetana/ mujer de largos cabellos negros/ Cierra el escote de la beata/ Hasta ahogarla/ ¿Cómo pudo Velázquez apagar esa vida antes que la infanta Margarita de Asturias perdurara en su lienzo?/ ¿Y la vida del artista?/ ¿Por qué permites que el Penitente San Jerónimo golpee su pecho con una piedra/ ¡Que lastima!/ ¿O es acaso el Greco...quién condena?/ ¿Y ahora ?.../ ¡Ahora voy a pintar el retrato de esa mujer!/ Mientras Gauguin...deja a Suzane/ cosiendo su alma/ descubriendo abecedarios de color/ ¡Que difícil entender!/ ¿Que mujer puede ser esa....que nunca duerme?

¡Vive en el lienzo del artista!

¡Vive en el lienzo del artista!

Congelada en años

En siglos

En noches estrelladas

Mientras movimientos insólitos/ llevan cipreses y girasoles de Van Gogh/ ¿Que es un girasol?/ Un perfecto espectador anónimo mirando sol/ ¿Como lo vio Vincent Van Gogh?/ ¿Cómo soñó Vincent Van Gogh?/ Él es capaz de contarnos que los pintó/ cuando perseguía el sol/ En su propio mundo escondido/ ¿Y ahora ?.../ ¡Ahora voy a pintar el retrato de esa mujer!/ Ella/ Tan bella/ Tan frágil/ Virgen del tiempo/ ¿Y si Van Gogh la hubiese soñado?/ ¿Habría captado movimientos/ Desgaja pétalos de girasoles/ Busca desesperadamente/

Amor-pecado/ Gauguin hubiese pintado/ mil prendas para mantenerla cosiendo/ Siglos enteros/ Como Suzane/ ¡Oh Suzane !/ Solo para contemplar tu belleza/ Velázquez hubiese pedido clemencia al Señor para terminar su pintura/ ¿Y Goya...?/ ¿Cambiará la maja por esa mujer?/ ¿Existe esa mujer?/ Existe/ Es exactamente la suma del deseo/ que alguna vez/ fue esculpida en silencio del arte/ para envolverla en la capa invisible del tiempo/

CORAZON INQUIETO

Reflejada en espejo biselado
 Gota de sueños anhelantes
 ¡Late!
 ¡Ah!
 Si pudieses percibir el espacio
 Ocupado sin temores / ignorando pasiones
Enlazada de amores sin rostros
Invadiendo presentes

¡Late!/ mientras mis manos dejan que escurra arena blanca/ ¡Late!/ buscando desafíos para tu alma inquieta/ Enloquecida carrera/ construyendo caminos que transitas/ Puedo ver ahora/ en el espejo biselado/ un corazón inquieto/ ¡Que vive!

LA POBREZA

¡Allí está...!/ Asegurada para siempre en el tiempo/ Empaquetada en vida contagiando vecinos/ ¡Zona de riesgo!/ Sospechosa de cualquier falta social/ Castigo para ciudadanos/ que nacen condenados a pobreza/ Consumidora de dolor/ Creador de ilusiones y fantasías volando días y años imaginarios/ Prestamista andrajoso de ropaje emparchado para que el frío no invada su propia calidez/

¡Allí está!
 Buscando crecer en silencio
 Amalgamando palabras
 en braceros de carbón humeante
 ¡Allí está!

Masticando su propia historia
Escribe con ortografía propia
 la simpleza del sonido impecable

¡Allí está!/ Multiplicando pobreza entre todos/ Anónimos del tiempo/ Olvidados rutinarios /de siglos/ ¡Aquí está!/ Entre nosotros/ ¡Aquí....está!

LA JUSTICIA

Salones encerados/ Pulcros ébanos/ Sólidos robles/ ¡Sentencian!/ Sentencias de muerte/
Sentencias/ Sentencias/ Sentencias/ Figuras inmaculadas/ abrochadas en escapularios de
oro y plata/ ¿Y...el gran señor?/ ¡Allí!/ En esa pared inmensamente blanca/ Incrustado...en
su cruz/ Sostiene el Cristo/ ¡El Cristo!/ ¡Tu Cristo! deseoso de transmitir a quién llega/ Que
ese recinto de justicia ¡Es.....Sagrado!/ ¡Así como lo escuchas!/ Clavos y coronas de
espinas/ sostienen el cuerpo sangrante/ Solo el Cristo/ condenado por una justicia/ ¡En cruz
de madera!/ ¡Oh.!/Justicia/ ¿Qué llevas?/ ¿Dónde están tus traductores majestuosos?
Escondidos en cajones saturados de carpetas.../ Miserias / De hombres...condenados/

¿Quiénes son ustedes.../ hombres de la Justicia?

¿Qué poder....les han conferido los justos?

¿Y sus miserias?....

¿Y tus miserias inmaculadas?

¿Dónde están Sres. de la sentencia?

¿Dónde están tus intérpretes...disfrazados?

¡Eh...!/ ¡Trasgresor de reglas y esquemas!/ Estás....sentenciado!/ ¡Eh....Hermano Juez...!/ ¡O
como te llames!/ O como te digan!/ La toga de tu intelecto.....¡No alcanza!/ Estás viviendo
cadena de favores/ Poderosos mandan/ ¡Sí!..Ordenan/ Arrastran/ ¡Sí! Te arrastran en
salones encerados/ con espejos atrapados/ ¡Tu espejo!

A LOS QUE SUEÑAN

¡Tú....!/ ¡Estúpido soñador de alquimias y fantasías!/ ¿Me escuchas?/ ¿Puedes escuchar el
grito del silencio?/ ¡Tú!/ ¡Genial soñador!/ ¡De letras y palabras sin unir!/ Deja que cada
una de ellas...../caiga sin pensar/ y formen: palabras sin sonidos/ Sin estilo/ Sin ton...ni son/
Palabras de regresos/ De llegada..../ / De vida y sueños/

¡Eh..!

¡Generador de ideas!

Aprieta ese botón de raíces

y deja...que el agua surja

entre nubes... lamiendo tierra

¡Dibuja!...Sí dibuja

la mejor figura de tu recuerdo

En el mismo espacio que rodea el aire....

Y deja...luego que tenga vida

¡Vida! No trates de sujetarla/ ¡Solo sopla....!/ Sopla suavemente/ Para liberarla y deshoja
esa flor/ ¡En pétalos!/ ¡En monedas de oro!/ Para que caigan al mar.../ Rojo de fuego/ Sin
levantar espuma...verde/ Viaja sin rumbo.... /Al final de algo/ ¡Tú...! ¡Estúpido....soñador
que espías sueños!/ ¿Puedes escuchar...mi voz ?/ ¡Oh...!...Magia de estrellas viajando por
millones al vacío/ ¡Acomódense....volando!/ ¡Solos!/ ¡Eh!.....¡Generador de luces!/ Apunta

tu rayo a las galaxias/ Y busca....solo una estrella/ De formas....distintas/ ¡Y....atrápala!/ con redes...de pescador/ ¡O sin redes!/ Y luego/ La entregas al generador de ideas/ Para que las transforme/ En majestuosas praderas habitadas por animales de papel/ ¡Eh!.....¡Generador de Ideas!/ ¿Será posible que tenga que hacer yo tu trabajo?/ ¡Me resisto.....!/ ¡Y por eso...lo tiro al vacío!/ entre miles de pétalos que flotan en el aire/ antes de caer al mar en violentas espumas/

FRAGIL MUJER

¿Cómo eres mujer?/ ¡A ver...!/ Alta...delgada/ Orgullosamente...espigada/ Tierna muestra del deseo/ Cálida/ Sensual/ Frágil mujer/ Antes....de la palabra/ la caricia....y el beso/ labios queman/ ¡Ahora!.../¡Envuelves tu desnudez!/ sentada en la mitad del lecho/ Bañada por un tangencial rayo de sol/ descolgado de la ventana/ cepillas el cabello con indiferencia/ Con ternura..../Tu figura se impacta en el marco de esa ventana/ Y al escapar..../muestra el majestuoso lago color turquesa.../Turquesa montaña/ Turquesa llano/ Turquesa lago/ Calma de tiempo/ Miles de hojas de otoño cerrando tu imagen/ Eternizándote/ ¿Y Tu?...

Buscando caminos...eternos
Entre raíces de árboles
Escondidos profundamente...
de la vida
¡La vida!
Olvidada....mágicamente

¡Ahora estás... allí...! Serena/ Fresca/ Plena/ Envuelta en desnudez/ Donde....Yo...iré

OTOÑOS

¡Eh!...../ ¿Que valor tiene alimentar recuerdos?/ ¡Y pincelarlos de colores grises!/ Son manchas de rutina/ ¡Oh!/ Que grato ver colores mezclados por otoños/ Ocre/ Amarillos/ Rojos/ Verdes/ ¡Ocre..ocres...ocres!/ ¡Amarillos!...amarillos....amarillos!

Lento precipicio donde navegan hojas secas

¡Sin alas!...

¡Sin vida!

Cubriendo alfombras ocre

Tierra oculta capturando tristeza/ Alegrías vivas/ Nostalgias y risas.../¡Muchas risas!/ Un mundo de color/ donde ya no hay pintores capaces de dar tonalidades....al otoño.

LA TRAMPA

¡Eh....!
 ¡Maligna trampa del tiempo!
 ¿Por qué no bajas a pelear?
 ¿Por qué estás allí?
 Burlándote del triunfo
 ¡Eh!.../ Cobarde escondido en sombras/ ¡Has terminado mi ilusión!/ ¡Con mi propia vida!/ ¡Y con la tuya...también/ !Porque no tendrás a otro/ para burlarte/ y hacer que al final del camino/ pierda mis recuerdos buenos/ ¡La red de condena que me has impuesto!/ ¿Quién la paga?/ ¿Quién te ha dado alas para llevarme?/ ¿Cual es tu coraje...?/ ¡Maldita!/ En años/ En décadas/ Te he vencido siempre/ Sin proponérmelo/ Solo vencía/ ¡Y Hoy! ¿Por qué....no puedo hacerlo?/ ¿Es tu revancha?/ ¿Dime?/ ¿Es tu revancha?/ ¡Cállate!/ Todavía queda un juego/ ¡Eh!.../ ¿Qué me contestas?/ Nada/ Silencio/ Pesares/ Vacío sin horas/ Sin minutos/ Solo el vacío cobarde lleva esa trampa.

GUERRA.... PAZ

Palestina/ Irak /Líbano/ Afganistán

Cuando una rama se transforme en fusil.../Y una piedra en plomo o acero/ Es por que hay..Banderas atrapadas en sus mástiles/ Solo falta una brisa que las libere/ Brisa de ramas y piedras/ envueltas en banderas...manchadas de sangre/

Cuando los hombres dejen de matarse unos a otros

Entonces no habrá demonios

Ni fantasmas

Ni a quién acusar / Para seguir matando

En las profundidades del dolor/ estarán las fuerzas que encenderán antorchas/ Una / Cientos/ Transitando noches estrelladas/ Iluminando paz/ ¡Esa Paz...la paz!/ La luz del día será tan intensa/ que los ojos/ los míos/ los tuyos/ ¡Pedirán colores!/ ¡Y...formas!/ ¡Y...alegrías!/ ¡Y más alegrías!/ Alegrías/ ¿Vendrán?...¡Sí!/ Vendrán/ Lloverán estrellas y cometas/ ¿Lloverán?/ ¡Sí ..!/ Hablarán las plantas/ ¿Hablarán?/ ¿No hablan acaso hoy?/ Ayer/ Mañana/ Cientos de animales danzarán/ ¿Cómo?/ ¡Sí!...al compás de la música/..La música...hecha por vientos/ El viento....empuja varillas dobladas y curvas/ Serán arcos de triunfo/ De Paz/ / Solo Paz/

Campos de alimentos

Surcos con semillas maduras para surgir y crecer

Cada semilla.../ Miles de ellas

Brillarán en un futuro
 De Paz / De paz
 Cuando un mármol atrape
 Un hombre / una mujer / o un niño
 En la eternidad de una lápida
 Brillarán ornamentos de bronce
 Prisioneros del tiempo/ Surgen imágenes liberadas al espacio/ ¡Y!/ Trepan enriquecidas de vida y movimiento/ Salen de profundidades/ Los mantuvo cautivos/ Postergados/ Intactos/ ¿Sombreros alados de bombas...?/ ¡No! Solo semillas/ ¿No habrán fusiles?/ Solo espigas de Paz/ ¿Y...orgullo?/ ¡Ah!/ Orgullo de vida conquistada/ Recuperada/ Rescatada/ En cada historia perdida habrá una esperanza/ ¿Una?...¡Miles!/ De cada lágrima derramada/ Una vertiente cristalina/ Transparente/ Diáfana/ Por cada olvido/ miles de recuerdos/ Imágenes que llegan..Vivas/ Limpias/ Maravillosas/ ¿El arte será magia?.../Solo magia/ ¡Fantástica magia!/ Entonces el mundo será Color/...Vida/...Paz/ Paz....¡Oh...que difícil es la paz!

GRUTAS EN EL JARDÍN

En esa alfombra verde tan extensa/ hay piedras encimadas/ Sostienen soles/ Semejan grutas/ sin mar que las acaricie/ Sin arbustos que las cuide/ Sin diminutos animales/ Sin grandes animales/ Sin nadie que las explore/ ¡Solos...! ¡Solos....! ¡Solos!/ Son grutas en el jardín/ ¿En el jardín?/ ¡Sí! en el jardín!/ Testigos de palabras/

Palabras secretas
 ¿Secretos?
Susurran confesiones del alma
 Alegrías de vida
 Amores pasados y presentes
 En esas grutas
 El tiempo...
 Flota/ invadido de poesía
 Aún.....sin escribir

Cacerolas de celofán

¡Eh...muñecos de las sombras!/ ¿Que ruidos hacen...las cacerolas?/ ¡Clanc! ¡Clanc!
 ¡Clanc!/ Ellas están allí/ Lustradas en bronce y caobas/ Sostiene porcelanas de sueños/
 Duerme/ ¡Eh...tu!/ Asfalto que cuidas aceros de quienes marchan al compás de tambores
 de guerra/ ¿Recuerdas al hombre de bronce cuando sus fusiles escupían silencio?/

¿Recuerdas acaso?/ ¡No!...no vuelvas/ Aunque tengas hambre/ ¡Hambre!/ Aunque tengas hambre y sed/ ¡Sed!/ Aunque tengas miedo/ ¡Miedo!/ Aunque tengas miedo y temblor/ ¡Temblor!/ ¿No son esas cacerolas las que llaman ?/ ¡No!/ Son cacerolas de celofán/ ¿Y los piquetes?/ ¿No quieres borrarlos?/ ¡No!/ Son sombras del nuevo destino/ Busca rincones para descansar injusticias/ ¡Camina!/ Caminan...borran caminos/ Ya vendrán palomas blancas/ majestuosas del cielo/ que darán paz/ Sin que tu llegues/ ¿Entiendes?/ ¡Sin que tú...llegues!.

AGUA DE VOLCANES

¡Ruge!/ Profunda tierra milenaria/ ¡Bulle!/ en la profundidad del alma/ Alma de tiempos infinitos/ Nacen fuerzas desesperadas/ Espacios sin limites/

Corren canales de fuego

Fuego rojo.../.. Humeante

Fluidos silenciosos

Rozando paredes anfractuadas

¡Explotan!/ buscan nubes/ ¡Quiebran la tierra!/ abren heridas secas en rocas/ Un desierto escupe piedras grises de lava/ ¡Caminos de fuego!/ lamen superficies asombradas/ Tierra estática/ Indefensa/ Inocente/ Lava convirtiéndose en piedra/ Poros escondiendo ruidos de la tierra/ ¡Y luego!/ cuando el fuego agonice/ brotará un manantial misterioso de aguas opacas/ Y de sabores mágicos/ Esa tierra tiembla/ cubriéndose de vapores que desaparecen/ Aire enrarecido/ azufrado/ envuelve historias mágicas/ Cuentos...llevados por el viento/ entre ruidos de piedras/ ¡Volar/ Correr!/ Ese lugar/ cobra vida al romper el volcán su silencio/ Ruge/ Dice/¡Aquí estoy!/ En medio de este fuego/ Para enviar lagrimas calientes/ que cubra su potente secreto/ ¡La tierra!

CONTRASTE

Ha regresado a la tierra/ aquel retoño rosado que descubrió el mundo de luces/ ¡Silencio!/ Despide la vida con alegría/ cuando sus manos adelgazan habilidades/ Islotes marrones/ cubren piel/ ¡Caprichos de años!/ El retoño gatea pasos inseguros/ Este...arrastra cansadas piernas secas de raíces/ Busca equilibrio/ La mirada pierde brillo de juventud/ Hoy..../ Son pupilas de opacos recuerdos/ Los años descubrieron/ que el tiempo/ borra envidias/ transforma el dolor en bondad/ el consejo en mensaje/ El gesto sereno en rutina/ Pequeños gigantes ausentes/ deambulan invisibles/ Cuerpos arqueados al cansancio/ achican estaturas orgullosas/ resignada a espera/ El calendario agota hojas/ El pensamiento encanece sienes/ ¿Y la alegría.....?/ Pierde espontaneidad/ Pero...regresa al mundo de luces/ ¡Silencio!.

FIGURA DESNUDA

Acudiste llevando sueños de entrega/ Una llave girando/ Dos corazones latiendo/ Tum/
Tac/ Tum/ Tac/ La puerta abrió/ apareciste deslumbrante/ con un hombro descubierto/

¡Desafiante!

¡Virgen de tacto matinal!

¡Y así... así!

¡En silencio!

Reconociendo cuerpos

Pincelan caricias

Desean multiplicar memoria

¡Y el desafío eterno!/ deshojar tu ropa lentamente/ Abrir un capullo reservado al sigilo/ un
cuerpo desnudo/ Alabastro destellante/ Expectante/ Anhelante/ Transitas el pasillo
iluminado/ Mientras un espejo/ oculto por gardenias/ refleja rutilante belleza/ Semejas una
de las tres gracias de Rubens/ desprendida caprichosamente/ balanceando cadera que lleva/
la impronta de mi mano/ ¡Y tu cuello! Ese cuello/ Peonía orgullosa alerta como quetzal/
Permite al naciente de tu cabellera/ remede el mágico rodenal/ Resguarda celosamente el
secreto en una gargantilla/ El último beso/ decreta el encuentro ¡Y ahora!/ deseando
templar memoria/ salpicas colores de flores sorprendidas/ mientras jadeas delirante/ ¡Ah!/
¡Una hermosa mujer!/ Una mujer a mi lado recorriendo ventanales blancos de luz/
Iluminando caminos custodiados por templarios/ Permite que flores naranjas/ emerjan entre
hojas verdes de maceteros cómplices/

Y espera....

Solo espera....el momento solemne

Del reconocimiento

Esa extraña palabra de la memoria

Mientras...una vela titilante/ muestra secretos de intimidad/ alumbrando sombras
caprichosas/ ¡Oh hermosa mujer!... ¡Desnudaste tu alma!/ dejando huellas de caricias en mi
cuerpo/ Has invadido mis sueños/ Como manantial inagotable de fantasías/ Pero....

No bastó con amarla

Me inundé en ella

¡Ah!../Si pudiese explicar como he penetrado tu intimidad/ sintiendo tu gozo perenne/
Mirando tus ojos en cada gemido/ Y descubrir...que viajas a lugares desconocidos como
bellos/ ¡Y luego!.../¡Pedí una milagrosa quietud!/ ¡Un espacio!/ Dejando que mi mano
derecha/ descubra tu rostro con mis dedos/...para unir tu cejas...al pómulos rosado del gozo/
Para después/ Regresar al cuerpo incandescente/ Mezclándome una y otra vez en esa danza
interminable/ ¡Ah!...que bello!/ Amor fluyendo/ ¿Y después? ¡Regresa! ¡Deambula!
Camina bajo una llovizna tenue/ Espera sonreír/ ¡Ah...que imagen!

NO MATES a BELEN

2006

¡Sharon!/ Has Cercado Belén/ Lluvias de balas/ Calzados de acero/ Orugas/ Tanques/ Camiones de muerte/ Escupe fuego a Belén/ Donde alguna vez/ Nació Jesucristo/ El niño condenado a morir/ Antes...Corona de espinas/ Hoy...tanques poderosos/ Buscando enemigos invisibles/ Sin edades/ Sexo/ Color/ ¡Matan!/ ¡Solo matan!/ QUITAN alimento a niños que gritan/ de dolor/ hambre/ Miedo/ El mundo entero condenó la invasión/ Ocupación/ Terror/ Hermanos dispersos/ Muertos/ Mutilados/ hambrientos/ Bombas inmolados en tierras ocupadas/ Cultura pisoteada/ Historia marchita/ Tropas/ Semejan bestias hitlerianas/ Avanzan sin temor/ Sin límite/ Contra cualquiera que resista/ Aún/ en sombras del pasado/ ¡Basta Sharon!/ ¡Deja que los niños vivan!/ En su cuna/ En su hogar/ Sin fusiles que apunten su futuro/ ¡Basta Sharon!/ No llenes de sangre al pueblo judío/ No envenenes su alma/ No ensucies sus manos/ ¡Habrà paz!/ ¡Cuando su tierra esté libre de invasores!/ No busques enemigos en la oscuridad/

¡Eh... Poeta!

¡Eh...Poeta!/ Que andas en medio del camino mirando la nada/ y arrastrando nostalgias/ ¿Dónde está el poeta de la riza?/ ¡De la Fuerza!/ ¡Del empuje sin fin!/ ¡Eh...Poeta!./ Te has vuelto triste/ llevando lágrimas escondidas/ ¡Déjala escapar!/ Y borra letras que te abaten/ ¡Deja que limpien tu rostro sereno!/ Y que tus ojos.../ vean otra vez la vida/ ¿Cómo antes amigo?/ ¡Como antes poeta!/ Es que el sufrimiento de hoy... es gris/ ¡Pues cambia de color poeta!/ ¡Eh..Poeta!/ ¿No merece esto hacernos reír?/ ¡Ríe poeta!/ ¿Río amigo?/ ¡Sí! ¡Deja que salga!/ Y escribe nuevamente sin dolor/ Coloca ese pesar en una caja de madera/ Ella se encargará de llevarla a sombras y olvido/ ¿Has vuelto poeta?/ ¡Vamos a cantar tu canción preferida!/ Lari..Lara...Lari....Lara/ ¡Y vamos a buscar las mujeres amadas!/ Y entonces/ te darás cuenta que tus alas/ Te llevan a cielos infinitos/ Y a ríos transparentes/ ¡Para que hables con los peces!/ que hoy te buscan quitando escamas/ Si una flor marchita poeta/ ¡Nacen miles!/ ¿Cómo antes amigo?/ ¡Como antes poeta!/ Lari....Lara...Lara....Lari

SOMBRA DEL ARBOL

De la nada.../Como acto de perfecta magia/ Una límpida voz/ deleitable a mi izquierda/ Despierta un sueño/ La rutina estalla de la nada.../El rostro apacible de esa mujer/ ¡Existe!/ Tierna/ Curiosa/ Una sola mirada/ pocas palabras/ Silenciosas imágenes compartidas/ Preservadas/ ¡Secretas!/ ¡Enigmáticas!/ Una luz naranja/ ¡Bello color!/ Se escabulle rezumada entre hojas/ Mientras...ese mechón de cabello tostado habita su frente/ Sus ojos anhelantes/ Inquietos/ Indagan / Hablan/ Y me pregunto/ ¿Cuál es la palabra del silencio?

¿Que mensajes trae el destino?
 ¿Que figura emerge en la tarde?
 Una mujer / El árbol / El deseo
 Trémulo / cuerpo / habitado
 Llega...
 ¿A donde?

¿A dónde van viajeros de sueños flotando alegre ansiedad?/ Cuerpos trémulos/ Cercanos/
 Curiosos de contacto/ Encendidas imágenes construidas de aromas/ Fugaces audacias
 navegando sin olas/ Océanos de montañas desnudas/ Esperan música de un latido ausente
 de eco/ ¡Ah!.../ Solo espera/ Llega...asciende por senderos verdes/ Una acequia/ Una piedra
 lamida/ Un camino vacío regado de palabras/ Y un regreso.

LA PERLA

Córdoba

El 24 de marzo 2007. Camino los campos de La Perla. Donde el silencio se hizo rutina y nació una noche eterna: *24 de marzo / 24 de marzo*. Lejanos años flotan en este cementerio oculto. Un campo verde de lluvia. Extenso campo ondulante...como un suave oleaje reflejo de mar. Sutil danza de paz. Una serena mañana encapotada en gris, con muchos años de lamentos anudados en miles de gargantas... Camino lentamente sobre esta alfombra verde. Temo lastimar a quienes duermen treinta años de silencio. Me culpo de herir cuerpos subterráneos. Cuerpos clandestinos. Ausentes hoy. La Perla: emblema del genocida proceso militar hoy entregado y rescatado a la memoria. Un cielo llora toda la mañana. Sabe que miles de hombres y mujeres, elevan estandartes de reclamo. Fotos navegan en el aire. Familias secas de lágrimas. ¡Que extraña complicidad trae el tiempo! ¿Y yo?..Parado en una base de cemento desnudo. Un metro y medio de altura abandonada. Una base digna para el Dios de los Jardines. Pero antes/ alguien de uniforme se robó la estatua del soldado armado con fusil/ en la eterna posición de combate. Imagino el arrogante oficial, arrastrando al impoluto soldado desgarrado de su pedestal. Antes: él miraba un infinito combate. Ayer: encerrado en la oscuridad de algún regimiento cercano. Porque esa estatua, desapareció de la Perla: *Todo desaparece en la Perla*. Pero la memoria, queda intacta. La Perla: lugar destinado a Torturar/ Humillar/ Vejar/ Matar/ Mutilar/ Enterrar/ Desaparecer. Entonces canto con silencio emocionado: *¡Oíd el ruido de rotas cadenas!/. Y espero.... ¡Sean eternos los laureles que supimos conseguir!/. Y exijo... ¡Oíd mortales el grito sagrado! Libertad/ libertad/ libertad!/. Y pienso si bajo mis pies; debajo de ese pedestal desnudo, no estará mi padre; mis primos, mis parientes ausentes. Trepado en esa base de cemento abandonado, veo miles de familias avanzando. Cordones humanos compactos. Banderas celestes, blancas, rojas, negras, naranjas, azules. Estandartes, retratos, leyendas, bombos, redoblantes, clarinetes. Cantan al recuerdo. Nombran el ausente con los puños*

cerrados. Recuerdan con orgullo sus imágenes detenidas en el tiempo. Auscultan cada metro de tierra cubierta de césped verde, deseoso de descubrir una señal olvidada. Treinta años pasaron. Aún están allí. ¡Que cobarde legado de crueldad! ¡Que misteriosa venganza dejaron esos uniformados! Pisaron los mismos campos que hoy transito en silencio. Marcharon sobre él. Arrastraron cuerpos sobre él. Enterraron cuerpos bajo él, ayudados de palas mecánicas, volcando cadáveres ciegos en fosas gigantes. Ocultaron cuerpos bajo esa tierra ¿Y los verdugos?...se ocultaron de la historia. Rostros emocionados de miles de familiares. Miran/ Piensan/ Recuerdan/ tal vez lo mismo que yo,/ hermanados en abrazos cálidos;/ abrazos de dolor/ Abrazos esperados entre todos/con los ausentes. Percibo una rara sensación de orgullo/ Una vibrante conmoción interna/ ¡Son ellos!/ Por primera vez nos tienen tan cerca....y tan lejos. No es un acto más de la memoria/ ¡Es memoria!

El Hombre alado

¡Crear un hombre alado!/ ¿Para qué?/ Para volar alturas inimaginables/ Mas allá / Más allá de las nubes/ En el mundo silencioso de los astros/ Y respirar el primer aire de mañana/ ¡Ah...!/ Fantasías quietas/ Confundidas/ Extrañas/ Goza de libertad envidiada/...

¡Pero está herido!

Un moho húmedo lo cubre/ Pegajoso/ Es incapaz de elevarse a los cielos/ Permanece quieto/ Mármol paralizado/ esculpido en silencio/

¡Crear un hombre alado!/

¡Pero está herido!

Desgarrado de culpas/ Incertidumbre en espera/ Venganza del desatino/ El intrépido sueño/ abate su despertar/ Un galardón de ausencia/ Un habitante voraz/ amanece con alas quebradas/ Heridas/ Limita espacios de luz/ Indaga una desidia presente/ Turbación excarcelada sojuzga su voluntad/ mientras/ una sombra obcecada de oscuridad/ invade el insensato hombre alado/ Creado para volar/

Herido hoy / Vuela fatigoso

Castigado a transitar/ caminos desamparados

Vuela en cielos manchados de nubes/ Descubre riscos en desiertos de arenas/ Bosques arbolados de sombras/ Caminos serpenteando espacios infinitos/ Habitantes sumidos de vientos/ Y un agua quieta/ Un espejo perfecto de azul/ Vuela el águila herida/ sobre ocreos otoñales descolgando amarillos/ Esa mañana brumosa/ Espera la imagen difusa

Que triste es la tristeza.... ¡Sí!....Esa sombra inmóvil

Solo inmóvil/ Hay que evitarla / Huir de ella/ Contagia/ Asfixia.

Futuro en el pasado / Tal vez

Un pasado ignorado emerge/ Ciega con destellos de luz incandescente / Hiere el color / Vértigo recuerdo de imágenes/ Ingenuidad burlada / ¡Oh...que fácil!/ Con que rapidez desmoronan sueños / Un desaliento en derrota consumada. / Un solo un culpable / Sin excusas / Sin lamentos / Irrumpiendo la sentencia. / El águila / Ese monarca del cielo / cae

abruptamente por un traicionero tiro de cazador / Abismal estado/ Alma dolorida / sin gozar libertad/ Un abismo de desilusión/ Corazón envuelto en sosiego de resignación/ ¡Silencio!

Fantasmas en noches lóbregas/ cargan espesas nieblas

Inmensurable soledad adusta

Un hielo desprendido de glaciares/

Contagia su frío transparente/ Y el alma decreta inmovilidad del tiempo/ Una herida sin cerrar/ para llevarla solo/ Como corresponde/ Como debe. / Como es.

Mujer dormida

Te tuve....Te tuve dormida a mi lado/ envuelta en un sueño manso/timoneando sueños intrépidos/ Te tuve cuando tu cabeza descansaba sobre mi brazo convertido en almohada/ y tu espalda pegada a mi pecho rugiente/ Late tu cadera apoyada en mi sexo/ Te tuve tan cerca que mis dos manos no alcanzaron para transformar tus pechos/ en escudos labrados de triunfos/ Duermes con una respiración invocante de regocijo consumado/ Y después/ tu pedido de clemencia al descanso merecido/ He dejado que las palabras silenciosas de la noche/ se deslicen por una gárgola infinita hacia el corazón/ que habita en el centro de tu pecho/¡Que bella esa mujer dormida con su desnudez crepuscular!/Una y mil veces he besado su cuello dormido/ Una y mil veces he recorrido suavemente su cuerpo sin despertarla/ He dejado que la memoria se inserte en mis manos/ He custodiado su sueño en una vigilia intensa mientras ella.../ Ella duerme sosegada/ abrigada de candor. Un sentir propio/ Musical/ Transformado en permanencia renovada/ Consagrada en ir y venir/ Largo viaje silencioso/ Una nota templada en cuerdas de guitarra//Un rostro diluido en néctar/ Un todo/ Rugido de esperanza/ Una llave olvidada/ herrumbrada por el tiempo/ Cuatro barcos soñando en aguas calmas/ se desplazan en silencio/ ante cientos de espigas plateadas/ Quietas/ Expectantes/ Formadas simulan ejércitos en alerta/ Visiones invisibles/ Calidez de contraste/ Armonía/ Sugestivas muestras de impactante vida/ Camino inexplorado del ser/ Una sorpresa/ Una promesa/ Un viento suave/ Remeda brisas envolventes de misterio/ ¡Que bello!.... /Imágenes encaramadas/ Envueltas/ Casi prisioneras sin ataduras visibles/ Libres ellas/ y a su vez/ esclavas del arte/ Imagen de recuerdo/ Misterio de color.

